

בתי כנסת ברובע היהודי בית הכנסת בן זכאי

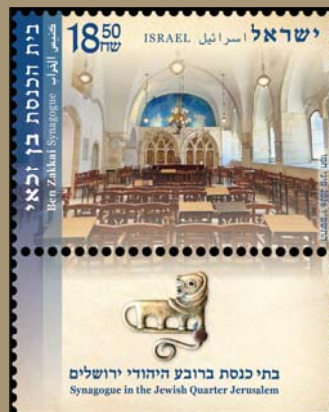
Synagogues in the Jewish Quarter Ben Zakkai Synagogue

אייר התשפ"ו • 5/2026 • 1208



בשנת 1972, תוך שמירה על צביונו המקורי של המבנה והעשרתו בפריטי אומנות מודרניים, כמו ציוריו של האומן ז'ן דוד והדלת המזרחית - יצירתו של בצלאל שץ.

כיום בית הכנסת רבן יוחנן בן זכאי הוא בית תפילה פעיל ושוקק חיים, המארח אירועים ממלכתיים וחברתיים ותיירים רבים מרחבי העולם. המבנה ניצב כגשר איתן בין עבר מפואר לעתיד מתחדש, והוא מסמל יותר מכול את ניצחון הרוח, את הזיכרון ואת התקומה הריבונית של העם היהודי בירושלים, בירת הנצח של העם לדורותיו.



בית הכנסת רבן יוחנן בן זכאי - לב הקהילה הספרדית בירושלים

בית הכנסת רבן יוחנן בן זכאי, השוכן בלב הרובע היהודי שבעיר העתיקה בירושלים, הוא ליבו הפועם והמפואר ביותר של מתחם "ארבעת בתי הכנסת הספרדיים". זהו אתר מורשת תרבותי בעל חשיבות דתית, לאומית והיסטורית ראשונה במעלה, המייצג נאמנה את רציפות הקיום היהודי בעיר הקודש לאורך הדורות. המסורת המקומית קושרת את מקומו הגאוגרפי של המבנה לדמותו המונומנטלית של התנא רבן יוחנן בן זכאי, אשר הנהיג את העם בימי חורבן הבית השני והניח ביבנה את היסודות הרוחניים להתפתחות עולם ההלכה.

המבנה הנוכחי הוקם בסוף המאה ה-16 או בראשית המאה ה-17 על ידי קהילת מגורשי ספרד, והפך במהרה למרכז הרוחני של עדת הספרדים בירושלים. אדריכלות המבנה ייחודית ומרשימה: הוא בנוי במפלס נמוך משמעותית מפני הרחוב, ייתכן בשל מגבלות הבנייה הקשיחות שהוטלו בראשית התקופה העות'מאנית. חלל התפילה המקומר מתאפיין בכיפה כפולה ובעיצוב אומנותי, המשלב השפעות גותיות, מאוריות ומזרחיות. בכותל המזרח ניצבים שני ארונות קודש זהים ומפוארים, וביניהם לוחות ברית היסטוריים שהובאו מקהילת ליבורנו שבאיטליה. מעליהם, בחלון גבוה, מונחים שופר וכד שמן - הסמלים הנצחיים של הכיסופים לגאולה ולחידוש עבודת המקדש.

מאז המאה ה-19 שימש בית הכנסת כמרכז הטקסי החשוב ביותר, ונערכו בו הכתרות ה"ראשון לציון". אולם בשנת 1948 במלחמת העצמאות עם נפילת הרובע חולל המבנה וניזוק קשות, ובמשך תשע עשרה שנות השלטון הירדני הוא שימש כמחסן. עם שחרור ירושלים במלחמת ששת הימים הוחל במלאכת שיקום קפדנית בהובלת האדריכל דן טנאי. מלאכת השחזור הושלמה

עיצוב בול, מעטפה וחותמת
פיני חמו

Stamp, FDC & Cancellation Design:
Pini Hamou

Synagogues in the Jewish Quarter – Ben Zakkai Synagogue

Rabban Yohanan ben Zakkai Synagogue - The Heart of the Sephardic Community in Jerusalem

The Rabban Yohanan ben Zakkai Synagogue, located in the heart of the Jewish Quarter of the Old City of Jerusalem, is the most prominent and distinguished of the “Four Sephardic Synagogues” complex. It is a cultural heritage site of the highest religious, national, and historical significance, faithfully reflecting the continuity of Jewish life in the Holy City throughout the generations. Local tradition associates the site with the monumental figure of Rabban Yohanan ben Zakkai, who led the Jewish people during the period of the destruction of the Second Temple and laid, in Yavne, the spiritual foundations for the development of Jewish law (halakha).

The present structure was erected in the late 16th or early 17th century by the community of Spanish exiles, and it quickly became the spiritual center of the Sephardic community in Jerusalem. The building's architecture is both unique and impressive: it is constructed significantly below street level, likely due to building restrictions imposed during the early Ottoman period. The vaulted prayer hall is distinguished by a double dome and an artistic design combining Gothic, Moorish, and Eastern influences. Along the eastern wall stand two identical and ornate Torah arks, between which are historic Tablets of the Covenant brought from the community of Livorno, Italy. Above them, set within a high window, are placed a shofar and an oil jug - timeless symbols of the yearning for redemption and the renewal of Temple worship.

From the 19th century onward, the synagogue served as the principal ceremonial center of the community, where the investiture ceremonies of the “Rishon LeZion” (Sephardic Chief Rabbis) were held. However, in 1948, during the 1948 Arab-Israeli War, following the fall of the Jewish Quarter, the building was desecrated and severely damaged. During the nineteen years of Jordanian rule, it was used as a warehouse. After

חוממת אירוע להופעת הבול SPECIAL CANCELLATION



the reunification of Jerusalem in the Six-Day War, a meticulous restoration project was undertaken under the direction of architect Dan Tanai. The restoration was completed in 1972, preserving the building's original character while incorporating modern artistic elements, including works by the artist Jean David and the eastern door created by Bezalel Schatz.

Today, the Rabban Yohanan ben Zakkai Synagogue is a vibrant and active house of worship, hosting state and communal events as well as numerous visitors from around the world. The building stands as a steadfast bridge between a glorious past and a renewed future, symbolizing the triumph of spirit, memory, and the sovereign revival of the Jewish people in Jerusalem, the eternal capital of the nation.

השירות הבולאי - טל: 076-8873933
שד' הרכס 21, מודיעין 7178390
The Israel Philatelic Service - Tel: 972-76-8873933
Sderot HaReches 21, Modi'in 7178390
www.israelpost.co.il * e-mail: philserv@postil.com

Issue:	מאי 2026	הנפקה:
Stamp Size (mm):	H 30 ג / W 40 ר	מידת הבול (מ"מ):
Plate:	1322	לוח:
Stamps per Sheet:	9	בולים בגיליון:
Tabs per Sheet:	3	שבטים בגיליון:
Method of printing:	אופסט Offset	שיטת הדפסה:
Security mark:	מיקרוטקסט Microtext	סימון אבטחה:
Printer:	Cartor Security Printing, France	דפוס: